

Ekonomski fakultet Sveučilišta u Rijeci i IQ PLUS d.o.o. – Kastav nakladnici su znanstvene knjige naslova **Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela • ZNANSTVENA, ZNANSTVENOSTRUČNA I STRUČNA PISANA DJELA •**, peto izmije-njeno i dopunjeno izdanje, **knjiga četvrta**, Rijeka, 2011., 400 stranica, format B-5, tvrdi uvez.

Autor je ove znanstvene knjige **dr.sc. Ratko Zelenika**, redoviti profesor i znanstveni savjetnik na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci. Do danas je samostalno i u koautorstvu objavio 42 knjige i više od 500 znanstvenih i stručnih djela s tematikom znanost o znanosti, metodologije znanstvenoga istraživanja, tehnologije znanstvenoga istraživanja, špedicije, transporta, prometa, logistike i osiguranja.

Znanstvena knjiga - **Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela • ZNANSTVENA, ZNANSTVENOSTRUČNA I STRUČNA PISANA DJELA •**, peto izmijenjeno i dopunjeno izdanje, **knjiga četvrta**, je jedna od dvanaest edicija autora **red.prof.dr.sc. Ratka Zelenike** s tematikom znanosti o znanosti, metodologija i tehnologija znanstvenoga istraživanja. Ovoj ediciji prethodile su znanstvene knjige naslova **ZNANOST O ZNANOSTI** (knjiga prva, 2004.), **ZNANJE – TEMELJ DRUŠTVA BLAGOSTANJA • Obrazovna i znanstvena industrija •** (knjiga druga, 2007.), **ZNANOST – POLUGA ODRŽIVE EGZISTENCIJE ČOVJEČANSTVA** (knjiga treća, 2011.), a slijede ove znanstvene knjige i sveučilišni udžbenici: **PISANA DJELA NA STRUČNIM I SVEUČILIŠNIM STUDIJIMA** (knjiga peta, 2011.), **PISANA DJELA NA POSLIJEDIPLOMSKIM ZNANSTVENIM MAGISTARSKIM STUDIJIMA** (knjiga šesta, 2011.), **PISANA DJELA NA POSLIJEDIPLOMSKIM DOKTORSKIM STUDIJIMA** (knjiga sedma, 2011.), **VISOKO OBRAZOVANJE I ZNANSTVENA DJELATNOST** (knjiga osma, 2012.), **METODOLOGIJA ZNANSTVENOGA ISTRAŽIVANJA** (knjiga deveta, 2012.), **TEHNOLOGIJA ZNANSTVENOGA ISTRAŽIVANJA** (knjiga deseta, 2012.), **DIZAJNIRANJE TEKSTA ZNANSTVENIH, ZNANSTVENOSTRUČNIH I STRUČNIH PISANIH DJELA** (knjiga

jedanaesta, 2012.) i **ZNANJEM DO AKADEMSKE I ZNANSTVENE KARIJERE** (knjiga dvanaesta, 2013.). Okosnica, osnovica i platforma svih dvanaest znanstvenih knjiga i sveučilišnih udžbenika jest **metodologija i tehnologija znanstvenoga istraživanja**, odnosno **metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela**.

Znanstvena knjiga i sveučilišni udžbenik naslova **Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela • ZNANSTVENA, ZNANSTVENOSTRUČNA I STRUČNA PISANA DJELA •**, peto izmijenjeno i dopunjeno izdanje, **knjiga četvrta**, namijenjena je studentima, magistrandima, doktorandima, mladim istraživačima i znanstvenicima, intelektualcima svih visokih učilišta, svih obrazovnih i znanstvenih organizacija, svih ustanova koje participiraju u primarnim, sekundarnim i tercijarnim obrazovnim i znanstvenim industrijama, na kojima se proučavaju i primjenjuju pravila, metode, modeli, postupci i procedure ... utemeljene na suvremenoj i etičkoj znanosti, znanosti koja stvara temeljne pretpostavke za nastajanje, održivi rast i razvoj individualnoga i društvenoga blagostanja u globalnim razmjerima.

Znanstvena knjiga i sveučilišni udžbenik s naslovom **Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela • ZNANSTVENA, ZNANSTVENOSTRUČNA I STRUČNA PISANA DJELA •**, peto izmijenjeno i dopunjeno izdanje, **knjiga četvrta**, nije samo knjiga za učenje nego je to knjiga koja uči učiti, uči znanstveno misliti, uči znanstveno istraživati, uči kako sebe i druge motivirati u obrazovanju, znanstvenom usavršavanju i permanentnom osposobljavanju i osvješćavanju, uči kako upravljati svojim umom, svojim sposobnostima i svojim potencijalima, uči kako se postaje uspješan, zadovoljan i sretan, uči kako postati i ostati etičan, moralan i pošten prema drugima. Stoga će u ovoj znanstvenoj knjizi i sveučilišnome udžbeniku svaki intelektualac pronaći vlastiti put koji izravno, sigurno, uspješno, racionalno i dostojanstveno vodi od starta do cilja, od ideje do djela, od plana do uspjeha ... bez obzira na svoje zvanje, zanimanje, struku i bez obzira u kojemu se znanstvenom području, polju, grani i ogranku znanosti obrazuje, usavršava, osposobljava itd.

Znanstveni problem istraživanja, znanstveni projektni zadatak i objekti istraživanja odredili su znanstvenu paradigmatu za postavljanje **temeljne znanstvene hipoteze**:

Rezultati istraživanja aktualnih problema i fenomena teorijske i empirijske implementacije temeljnih pravila, načela, procedura, postupaka, zakonitosti, zakona, teorija ... suvremenih metodologija znanstvenoga istraživanja i suvremenih tehnologija znanstvenoga istraživanja u mikro, makro i globalnim obrazovnim industrijama i obrazovnim sustavima te mikro, makro i globalnim znanstvenim industrijama i znanstvenim sustavima općenito, a posebno o znanstvenim, znanstvenostručnim i stručnim pisanim djelima, koji su predočeni u ovoj ediciji, stvaraju intelektualne pretpostavke za znanstveno opismenjavanje studenata, magistranada, doktoranada, istraživača, nastavnika, intelektualaca ... bez kojih nije moguće brzo, kvalitetno i racionalno znanstveno istraživanje, kreiranje, koncipiranje, dizajniranje i pisanje teksta znanstvenih, znanstvenostručnih i stručnih djela.

Prema svojoj koncepciji, kompoziciji, broju novih pojmova, novih spoznaja, novih načela, novih pravila, novih primjera, novih modela... koji su sustavno, koncizno, jednostavno i znanstveno elaborirani te metodičkom, metodološkom i didaktičkom opremljenosti i prezentaciji, ta je knjiga prva takve vrste objavljena ne samo u Hrvatskoj nego i općenito.

Knjigu s naslovom **Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela • ZNANSTVENA, ZNANSTVENOSTRUČNA I STRUČNA PISANA DJELA •** recenzirali su i dali pozitivne ocjene kompetentni znanstvenici:

- **Dr. sc. Heri Bezić**, redoviti profesor i znanstveni savjetnik na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci
- **Dr. sc. Vidoje Vujić**, redoviti profesor i znanstveni savjetnik na Fakultetu za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu – Opatija, Sveučilišta u Rijeci.

Rezultate je istraživanja autor, **dr.sc. Ratko Zelenika**, u ovoj znanstvenoj knjizi i sveučilišnom udžbeniku predočio u pet međusobno povezanih dijelova (poglavlja).

U prvom dijelu, **UVODU**, formuliran je znanstveni problem istraživanja, projektni zadatak i objekti istraživanja, postavljena je znanstvena hipoteza i pomoćne hipoteze, navedeni su svrha i ciljevi istraživanja, ocjena dosadašnjih istraživanja, navedene su znanstvene metode te obrazložena struktura znanstvene knjige i sveučilišnog udžbenika.

TEMELJNE ODREDNICE PISANIH DJELA naslov je drugoga dijela. U dvije tematske jedinice predstavljeni su rezultati istraživanja, i to: pojam i temeljne odrednice pisanih djela te klasifikacija pisanih djela.

Nakon teorijske platforme o najvažnijim pisanim djelima, u trećem dijelu naslova **ZNANSTVENA PISANA DJELA – INTELIGENTNA ARHITEKTURA OBRAZOVNE I ZNANSTVENE INDUSTRIJE**, tajne o znanstvenim djelima elaborirane su u dvije tematske jedinice: pojam, obilježja i važnost znanstvenih djela te klasifikacija znanstvenih djela.

Ciljano je posebna pozornost posvećena četvrtome dijelu: **ZNANSTVENOSTRUČNA PISANA DJELA – MOZAIK GLOBALNE RIZNICE ZNANJA**. U ovome dijelu nakon definicije pojma, značajki i važnosti znanstvenostručnih pisanih djela i njihove klasifikacije, osobita je pozornost posvećena sveučilišnim udžbenicima kao temelju izvrsnosti obrazovnih industrija i obrazovnih sustava.

STRUČNA PISANA DJELA – PLATFORMA OBRAZOVANJA I OPISMENJAVANJA INTELEKTUALACA naslov je petoga dijela. U tome se dijelu definira pojam stručnoga djela, dokazuje važnost stručnih djela te obrazlažu najvažnija djela koja je primjereno klasificirati u skupinu stručnih pisanih djela. Namjerno je osobita pozornost posvećena recenzijama.

Na kraju svakoga dijela navedena su sva važnija **Pitanja za raspravu i ponavljanje** na koja su dani odgovori u dotičnome dijelu. Takvih je pitanja u ovoj znanstvenoj knjizi i sveučilišnome udžbeniku navedeno 555.

Da bi se određene postavke što zornije ilustrirale, u tekst ovoga dijela inkorporirano je: 5 tablica, 6 grafikona, 8 shema, 15 različitih primjera i više stotina pravila, modela, rješenja, prijedloga i savjeta. Svi ti primjeri, pravila, modeli ... mogu mladim i neiskusnim istraživačima, znanstvenicima, nastavnicima, intelektualcima ... pružiti dragocjenu intelektualnu logistiku pri kreiranju i pisanju znanstvenih, znanstvenostručnih i stručnih djela.

Nakon predočenih rezultata istraživanja, na kraju ove knjige nalaze se sažetci na hrvatskom (sažetak), slovenskom (povzetek) i engleskom (summary) jeziku, a zatim slijede: literatura, pogovor, popis tablica, popis shema, popis grafikona, popis crteža, popis zemljovida, kazalo imena, kazalo pojmova, kazalo kratica te bilješka o autoru.

Za sve informacije možete se obratiti:

**Sunakladniku:
IQ PLUS d.o.o.**

Rubeši 157/a
51215 KASTAV
Tel/fax. 00385/(0)51/687665
Web: www.iqplus.hr
E-mail: info@iqplus.hr

**Autoru:
Red.prof.dr.sc. RATKO ZELENKA**
Petrci 24
51216 VIŠKOVO
E-mail: ratko.zelenika@efri.hr

**EKONOMSKI FAKULTET
SVEUČILIŠTA U RIJECI
i IQ PLUS d.o.o. – Kastav**

**izdali su
znanstvenu knjigu i sveučilišni udžbenik**

**Metodologija i tehnologija izrade
znanstvenog i stručnog djela
• ZNANSTVENA,
ZNANSTVENOSTRUČNA I
STRUČNA PISANA DJELA •**
peto izmijenjeno i dopunjeno izdanje,
knjiga četvrta, Rijeka, 2011.,
400 stranica

Autor:
Dr.sc. RATKO ZELENKA,
redoviti profesor i znanstveni savjetnik
na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u
Rijeci